

「歌子」 第二十四号 目次

(表紙題字…田中東竹)

論 文

『国歌大観』の来歴を探る……………境田稔信 9

『百座法談』は『三宝感应要略録』を承けているか(下)……………佐藤辰雄 25

幕末期蝦夷地の南摩羽峰・余滴……………小林修 43

学生の辞書利用の実態についての小調査5
→スマートフォン辞書の可能性1……………大塚みさ 1 (172)

さまざまにノート

缶詰音楽の具(LP篇)……………佐藤辰雄 53

映画と原作の魅力的な関係——『歌行燈』と『蜜のあはれ』——……………高瀬真理子 13 (160)

学生レポート

卒業研究2
 『海豹と雲』より二作品の読解と鑑賞……………海老根眞利子 65

卒業研究6
 日本盲人図書館蔵書の底本調査……………長井菜穂 20 (153)

昭和十九年刊行「点訳通信」の分析より……………

歌子のスケジュール(二〇一五年度版).....	小瀬村 桂奈	87
【学科講演会】田中徹二先生「点字の世界と日本点字図書館」		
田中徹二氏のプロフィール.....		89
点字の世界と点字図書館のお話を聞いて.....	大石 彩	89
田中先生のお話しを聞いて.....	新井 麻莉恵	90
エール 〈卒業生からのメッセージ〉		
『バラ色の人生』夢を見続けて.....	貝山 幸子	92
私の就職活動について.....	松山 千紜	93
就職活動を終えて.....	長井 菜穂	94
就職活動で得たもの.....	細川 杏	95
編入学試験を受けて.....	大知 結花	97
私らしい編入学.....	松本 知紗	98
台風に阻まれながらも奮闘したゼミ旅行.....	伊能 涼花	99
文学研究会.....	佐々木 詩帆	101
ゆすらっこ編集部の活動.....	國分 志織里	102

Word検定を受検して.....	菊池 咲菜	103
Word検定二級を受検して.....	小川 由梨乃	104
「ビジネス能力検定」を受検して.....	千葉 歩惟	105
ビジネス能力検定を受けて.....	三好 華子	106
学長賞をいただいて.....	國分 志織里	107
失敗は成功の元 <small>―学長賞を受賞して―</small>	吉野 綾香	108

卒業研究ゼミ紹介 ―学生による卒業研究ゼミ紹介―

卒業研究1 研究方法を体得する <small>―中世文学作品を糸口に―</small>	佐藤辰雄先生	110
卒業研究2 近現代の文学と文化.....	小林 修先生	112
卒業研究3 クリエイティブ・ライティング.....	高瀬真理子先生	114
卒業研究4 ことばとコミュニケーション.....	大塚みさ先生	116
卒業研究5 企画力を身につける.....	板倉文彦先生	118
卒業研究6 アクセシビリティ.....	西脇智子先生	120

助手のつぶやき	藤 咲 淳 美	125
平成二十七年 度日本語コミュニケーション学科科目一覧		126
大学開放科目一覧「日本語コミュニケーション学科対象」		128
コース別学生一覧		130
卒業研究レポート一覧		132
平成二十七年 度 在校生資格取得一覧		138
就職・編入一覧		139
編集後記		175

裏表紙題字「うた子」―「下田歌子差出書簡 父平尾録蔵宛」より
 「Utako」―「下田歌子 大正十四年 元日試筆」より
 ※ともに実践女子大学図書館所蔵
 裏表紙絵……………山 田 彩 子
 (注)太字(イタリック体)は横書きのページです。